



SULL'OCEANO

ispirato al romanzo di Edmondo De Amicis

di Michele Crestacci e Alessandro Brucioni

5 agosto - ore 21.30

con Michele Crestacci
regia Alessandro Brucioni
collaborazione alla scrittura acustica Giacomo Masoni
produzione **mo-wan teatro**
collaborazione e co-produzione **Armunia Festival Costa degli Etruschi**

SPETTACOLO VINCITORE DEL BANDO "L'ITALIA DEI VISIONARI"

Siamo tutti immersi in uno stesso oceano.

C'è un processo migratorio che sembra non arrestarsi. Un carico di sangue italiano rubato, come scrive De Amicis. Un piroscafo, 1.600 persone, la terza classe stivata di emigranti, la rotta transatlantica, l'attraversamento dell'equatore e lo sbarco nel nuovo mondo. Nello sguardo di un narratore le voci del Galileo divengono una umoristica, poetica e drammatica sala da ballo, un viaggio all'interno delle proprie paure e dei propri sogni. Dal Piroscapo emerge la storia dell'onirico mondo delle crociere della Royal Caribbean. Una delle più potenti e devastanti navi da crociera che abbia mai solcato l'Atlantico. Una macchina da guerra del divertimento, dell'oblio, del relax forzato. Nello spettacolo due mondi si incrociano. Due viaggi. Un viaggio consumato a bordo del Galileo, con i contadini in cerca di terre, e con la drammatica e commovente storia dell'emigrazione italiana ottocentesca e un altro a bordo della Royal Caribbean, con la storia del signor Whiteman e delle sue spericolate avventure e visioni.

BIOGRAFIA

mo-wan teatro è un collettivo costituitosi nel 2003 a Livorno. Segue un lavoro interdisciplinare coniugando prosa e narrazione con linguaggi più esplicitamente contemporanei di teatro fisico e visivo. Collabora stabilmente con il Teatro Centro Artistico Il Grattacielo e con Armunia. Le attività di mo-wan teatro hanno un carattere progettuale e diversi spettacoli nascono in collaborazione con altri enti, attori, registi e

drammaturghi. Si ricorda *Modigliani* (vincitore del Premio Nino De Reliquis 2008), *W l'Italia*, con la collaborazione del Centro Artistico Il Grattacielo, *Caproni* Produzione Premio Ciampi Città di Livorno, *Il Calapranzi* vincitore del progetto della Fondazione Toscana Spettacolo e Teatro Metastasio di Prato.



Attualmente il collettivo è composto da Alessandro Brucioni, Michele Crestacci, Francesca Bernardini, Claudia Caldarano, Giacomo Masoni, Giorgio Arimondi.

INGRESSO GRATUITO

Apertura dalle ore 19 con aperitivo etnico a cura dell' Associazione Vite in transito.

In caso di pioggia la serata si terrà alla Sala del Giudizio del Museo di Rimini, in via L. Tonini 1