



## LE NOTTI BIANCHE

*Viaggio sonoro nel capolavoro di Dostoevskij in 4 puntate*

**26 e 28 luglio; 2 e 4 agosto – ore 21.30**

**Riduzione drammaturgica e regia: Tamara Balducci**

**Con: Tamara Balducci e Michele Di Giacomo**

**Sound designer: Marco Mantovani**

**Costumi: ReeDooLab**

*Era una notte incantevole, una di quelle notti che ci sono solo se si è giovani, gentile lettore.*

*Il cielo era stellato, sfavillante, tanto che, dopo averlo contemplato,  
ci si domandava involontariamente*

*se sotto un cielo così potessero vivere uomini irascibili ed irosi.*

*Gentile lettore, anche questa è una domanda proprio da giovani, molto da giovani, ma che il Signore la ispiri più spesso all'anima!..."*

*Le notti bianche* è uno dei romanzi di Dostoevskij più delicati e poetici, per questo amatissimo dai lettori. L'opera prende il nome dal periodo dell'anno in cui nella Russia del nord, il sole tramonta dopo le 22. I due protagonisti: Lui (il sognatore), Lei (Nasten'ka) si incontrano a San Pietroburgo durante una "notte bianca". Dopo aver scambiato qualche parola, decidono di darsi appuntamento la sera successiva. Sera dopo sera i due estranei iniziano a conoscersi meglio e, trascorse le quattro notti in cui si evolve il romanzo, le loro vite cambieranno per sempre. Abbiamo voluto mantenere la struttura del libro e, come i due protagonisti, anche gli spettatori, vivendo le ansie, le aspettative e le speranze dell'attesa, si daranno appuntamento alla notte successiva per ascoltare come la storia andrà avanti. **Non sarà necessario aver seguito le serate dall'inizio per partecipare agli eventi successivi, perché ogni serata avrà un proprio senso compiuto e verrà comunque introdotta dal riassunto delle puntate precedenti.**

Tamara e Michele sono seduti in mezzo al pubblico all'interno di una sorta di ring creato dalle loro voci e dai suoni dell'ambiente che Marco fonde con sonorità elettroniche creando una partitura inedita.

Così la voce esce dalla sua dimensione tradizionale fino a divenire suono.

Vista la particolarità della messinscena, *Le notti bianche* sarà rivolto a un numero limitato di spettatori e in caso di grande affluenza di pubblico è prevista una seconda replica alle 22.15 per permettere la visione a tutti i presenti.

### INGRESSO GRATUITO

***In caso di pioggia le serate si terranno alla Sala Pamphili in via Cairoli 40***