

## Il Docente: Prof. Fabio Pecci



Nato a Rimini, intraprende gli studi musicali come chitarrista per passare dopo alcuni anni al violoncello; studia con il Prof. T. Ricci ed in seguito presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Verdi" di Ravenna sotto la guida dei Proff. U. Ballanti, T. Berardi e L. Bertoni per la musica da camera, diplomandosi brillantemente. Ha seguito da allievo effettivo Corsi Internazionali di Perfezionamento con B. Davezà, G. Carmignola, Piernarciso Masi, Christa Butzberger, oltre a Corsi di formazione

orchestrare con Sergio Patria e Franca Bruni. Particolarmente incline al repertorio cameristico, svolge un'intensa attività concertistica che lo ha portato ad esibirsi in Teatri e Sale da Concerto in Italia e all'estero. Ha fondato e dirige il Coro di voci bianche "Le Allegre Note" e il coro giovanile "Note in Crescendo", con i quali si è esibito anche in prestigiosi teatri ("Petrarca" di Arezzo, "Dante" di San Sepolcro, "Teatro della Fortuna" di Fano, Sala "Pio X" a Loreto, "A. Jovinelli" a Roma, Festival Internazionale "da Bach a Bartok" di Imola) collaborando con orchestre sinfoniche, cameristiche e con i Percussionisti dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma. Con questi due cori ha all'attivo oltre 200 esibizioni, registrazioni discografiche e televisive (RAI 3 alle falde del Kilimangiaro, Tele SAN MARINO). Con le Note in Crescendo ha tenuto concerti a Berlino e Saint Etienne (Lione). Inoltre con *Le Allegre Note* ha partecipato alla produzione - evento del *Te Deum* di H. Berlioz, a Bologna nell'Ottobre 2008 sotto la direzione del M° Claudio Abbado e ha curato la preparazione delle Voci bianche per *Bohème* di G. Puccini co-prodotta dai teatri Regina di Cattolica e Borgatti di Cento nel 2009. E' stato preparatore delle voci bianche e direttore di interni in palcoscenico per la *Tosca* del Capodanno 2010 a Rimini. Ha curato le voci bianche per la Produzione di *Carmen* di G. Bizet al Teatro della Regina di Cattolica nel Febbraio 2010. Appassionato alla vocalità conduce anche l'attività del "Piccolo Coro della Regina" di Cattolica presso la Civica Università e il coro "Una Canzone per Crescere" presso l'Istituto comprensivo della Valconca. Complessivamente cura l'esperienza corale di oltre 180 ragazzi in età compresa tra i 6 e i 18 anni. Come direttore di coro ha ricevuto premi e riconoscimenti in Concorsi Nazionali ed Internazionali. Musicoterapeuta, è tra i fondatori della Federazione Italiana Musicoterapeuti (Bergamo) ed è presidente dell'Associazione "Papageno" per la quale conduce numerosi progetti di Musicoterapia presso enti pubblici e privati. Ha partecipato come relatore a numerosi convegni nazionali sulla musicoterapia ed ha pubblicato relazioni nei volumi degli atti congressuali. Svolge attività come formatore in educazione musicale per numerose istituzioni scolastiche della regione Emilia/Romagna.

Il modulo nella pagina interna è da staccare e consegnare o inviare in busta chiusa a:

Istituto Musicale Pareggiato G. Lettimi  
Via Cairoli 44 - 47900 Rimini  
Tel: 0541-786385 Fax: 0541-786403

E' possibile anche effettuare la pre-iscrizione online:  
[www.musicaficta.org/vocibianche.htm](http://www.musicaficta.org/vocibianche.htm)

Per informazioni:  
Associazione Musicale Musica Ficta  
Tel: 347-2573878  
[info@musicaficta.org](mailto:info@musicaficta.org)

Docente e direttore del Coro:  
Prof. Fabio Pecci

Direzione artistica e coordinamento:  
Prof. Andrea Angelini



# entra nel coro di voci bianche!

Istituto Musicale Pareggiato G. Lettimi  
Associazione Musicale Musica Ficta  
Associazione Musicale Corale Carla Amori

Iscrizione per ragazzi/e dai 7 ai 12 anni

maggio 2011

ottobre 2010



# il coro di voci bianche

## 1 che cos'è

I partecipanti seguiranno un percorso didattico mirato alla formazione musicale di base finalizzata all'esecuzione corale e all'uso della voce quale strumento primario di sviluppo, comunicazione e socializzazione. L'esperienza musicale collettiva, quella corale in particolare, riveste grande valore dal punto di vista sociale, intellettuale e dello sviluppo, poiché favorisce l'aggregazione, la crescita culturale e le capacità espressive dell'individuo.

## 2 dove e quando

Gli incontri si svolgeranno presso l'Istituto Musicale Pareggiato «G. Lettimi» di Rimini, Via Cairoli 44, sotto la guida di docenti altamente qualificati e con acquisita esperienza di coralità infantile. Si articoleranno in una lezione settimanale da ottobre a maggio (*giorni e orari da definire*).

## 3 modalità di iscrizione e quota di partecipazione

L'iscrizione avverrà previa prova attitudinale, che si svolgerà entro la prima settimana di ottobre ed in base alla quale verrà costituita una graduatoria. I candidati ammessi al Coro saranno contattati telefonicamente. Per poter partecipare alla selezione, che non necessita di alcuna preparazione specifica, è sufficiente compilare il modulo qui allegato che dovrà pervenire all'Istituto Musicale Lettimi oppure all'Associazione Musica Ficta (tramite le modalità riportate) entro e non oltre il 25/09/2010. E' possibile compilare il modulo anche online all'indirizzo [www.musicaficta.org/vocibianche.htm](http://www.musicaficta.org/vocibianche.htm) Il costo per l'iscrizione è di 10 Euro annuali da versarsi contestualmente alla prova attitudinale. La quota di partecipazione è di 25 Euro mensili.

## 4 programma

- **Educazione all'intonazione e allo sviluppo delle capacità ritmiche.** Imitazione di suoni. Canzoni a più voci.
- **Introduzione graduale della lettura musicale.**
- **Studio della tecnica vocale,** con riferimenti all'apparato fonatorio ed al suo funzionamento. Esercizi di respirazione applicata al canto. Impostazione della tecnica vocale.
- **Studio del repertorio,** scelto in base alla capacità del coro.

## Modulo per la domanda di partecipazione alla prova attitudinale

Nome e cognome del ragazzo/a:

\_\_\_\_\_

Data di nascita:

gg \_\_\_\_\_ mese \_\_\_\_\_ anno \_\_\_\_\_

Nome e cognome di un genitore:

\_\_\_\_\_

Indirizzo:

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

Recapito telefonico:

\_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail:

\_\_\_\_\_

firma del genitore

\_\_\_\_\_

