

ELENCO OPERE COLLEZIONE

Mario Airò

Car Tattoo, 1997
Automobile con targa aerografate e musicassetta
160 × 420 × 150 cm

Vanessa Beecroft

VBSS.002, 2006-2017
Stampa Digitale C-Print
230,8 × 177,8 cm

Bertozzi&Casoni

Barile, 2006
Ceramica policroma
85 × 55 cm

Domenico Bianchi

Untitled, Dark Grey, 1996
Cera su fiberglass
204 × 164 cm

Alessandro Busci

San Siro rosso, 2017
Smalto su acciaio corten
160 × 240 cm

Maurizio Cannavacciuolo

I gemelli Paquitos vanno in città, 1995
Olio su tela
190 × 109,9 cm

Loris Cecchini

Radiances (thoughts oscillators on Vanadinite), 2011
Stampa su carta e tecnica mista
112 × 112 × 25 cm

Jake e Dinos Chapman, George Condo, Paul McCarthy

Dinos, George, Paul, Jake (Evil Cunt), 2006
Olio e acrilico su tela
200 × 290 cm

Sandro Chia

Figura Galante, 1982
Olio su tela
215 × 195 cm

Roberto Coda Zabetta

CANTIERE1/TERRAZZO 000, 2018
Materiali misti su polimero termoplastico
357 × 855,5 cm

Enzo Cucchi

Per le Marche sul mare, 1980
Olio su tela e ceramica
127x202, cm 11x24x15, asta lunghezza cm 55

Enzo Cucchi

Senza Titolo, 1990
Carbone su carta intelata
672 × 75 cm

Anne de Carbuccia

Women Empowerment, 2017
Stampa digitale a pigmenti a getto d'inchiostro su carta
Hahnemühle PhotoRag
102,5 × 152,5 cm

Thomas De Falco

Woman WPH, 2019
Arazzo in cotone, lana, seta, rami di albero, plastica, canapa e juta
200 × 400 cm

Nicola De Maria

Il Paesaggio Bianco, 1987
Olio su tela
50 × 60 cm

Gianluca Di Pasquale

Paesaggio Andaluso, 2005
Olio su tela
120 × 180 cm

Nathalie Djurberg & Hans Berg

Waterfall Variation (Strings), 2015
Animazione stop motion con sonoro
4:15 min

Sam Falls

Untitled (Venice, CA, Palm 5), 2014
Pigmento su tela
206 × 183 cm

Sam Falls

Untitled (Los Angeles, CA, Philodendron 1), 2016
Pigmento su tela
206 × 147 cm

Flavio Favelli

Loro, 2008
Tecnica mista
99 × 510 × 130 cm

Giuseppe Gallo

Ego, 1989
Olio e gouache su tela con cornice in legno
224 × 196 cm

Alberto Garutti

Dedicato alle persone che sedendosi qui ne parleranno, 2009
Cemento, ferro zincato
210 × 60 × 82 cm

Giorgio Griffa

Canone Aureo 628, 2016
Acrilico su tela
140 × 93 cm

Shilpa Gupta

I look at things with eyes different from yours, 2010
Stampa su specchio, tenda ricamata su asta di metallo
147 × 104 × 12,5 cm

Carsten Höller

Poster on Krutikov Fliegender Stadt, 2008
Serigrafia monocroma su carta
47 × 112,4 cm

Emilio Isgrò

Le Tavole della Legge ovvero La Bibbia di Vetro, 1994
Cristallo curvato
160 × 160 cm

Giovanni Iudice

Le stelle del mare, 2019
Olio su tela
105 × 135 cm

William Kentridge

Untitled VI (Nose on Horse: Napoleon), 2007
Bronzo
42 × 46 × 19 cm

Loredana Longo

Carpet#1 "Justice will be done", 2012
Bruciature su tappeto
186 × 274 cm

Claudia Losi

Processo formale Vivente, 2007
Ricami di seta su abiti di cotone, imbottiture
270 × 133 cm ognuna

Iva Lulashi

Wiedbi, 2016
Olio su tela
30 × 40 cm

Ibrahim Mahama

Samsia, 2014
C print su Dibond
97,5 × 65 cm

Agnes Martin

Untitled, 1981
Acrilico e grafite su tela
183 × 183 cm

Igor Mitoraj

Luci di Nara, 2014
Resina
220 × 154 × 204 cm

Davide Monaldi

Carta da Parati, 2018
Terracotta dipinta, 29 elementi
275 × 166,5 cm

Gian Marco Montesano

Di guardia ai confini, 1992
Olio su tela
208 × 150 cm

Mimmo Paladino

Cinema, 2010
Terracotta, ossidi e smalti
42 × 185 × 65 cm

Mimmo Paladino

Dormiente, 2008
Olio su tela
85 × 65 cm

Tullio Pericoli

Sedendo e mirando, 2008
Olio su tela
90 × 180 cm

Achille Perilli

I coniugi perversi, 1960
Tecnica mista su tela
81 × 100 cm

Diego Perrone

Senza Titolo, 2009
Alluminio e ferro
247 × 230 × 220 cm

Luca Pignatelli

Astratto, 2014
Tecnica mista su teloni di canapa
210 × 210 cm

Luca Pignatelli

Persepoli, 2017
Tecnica mista su tappeto persiano
374 × 254 cm

Pino Pinelli

Pittura R, 2011
Tecnica mista
disseminazione di 21 elementi 36x10 cm cad.

Michelangelo Pistoletto

Tra Specchio e tela, 1988
Serigrafia su acciaio inox lucidato a specchio
130 × 120 cm

Gianni Politi

L'isola dei Morti, 2015
Tela su tela
240 × 180,5 cm

Jean Paul Riopelle

Senza Titolo, 1977
Olio su tela
100,5 × 81,4 cm

Pietro Ruffo

Italia a Pezzi, 2018
Ritagli ed inchiostro su carta
110 × 120 × 10 cm

Pietro Ruffo

Liberty, 2011
Inchiostro e acquerello su carta applicata su tela
280 × 220 cm

Mario Schifano

En plein air, metà anni '70
Olio e smalto su due tele
200 × 200 cm

Julian Schnabel

Carlina, 1998
Olio, resina, smalto su tela e cornice bianca
274 × 258 × 13 cm

Elisa Sighicelli

Untitled (4301), 2018
Fotografia stampata su raso
223 × 143,5 cm

Andreas Slominski

Wieselwippbrettfalle, 1989
Legno e metallo
15 × 50 × 10 cm

Ettore Spalletti

Stanza Bianca, Vaso di Alabastro, 1996
Tecnica mista, alabastro
144,5x144,5, cm 99,5x99,5, cm 95x95, vaso cm 35

Francesco Vezzoli

Madonna piangente con lacrima cubista, 2019
Ricamo in cotone su tela e tessuto
61 × 51 cm

Velasco Vitali

Bozzetto per Sbarco a Milano, 2010
Ferro e lamiera
20 × 10 × 200 cm

Silvio Wolf

Light wave, 2009
Stampa a getto d'inchiostro su tela
500 × 850 cm

Yan Pei Ming

Ritratto di Vincenzo Muccioli, 2018
Olio su tela
130 × 100 cm

Yan Pei Ming

Ritratto di Gian Marco Moratti, 2016
Olio su tela
300 × 300 cm

Xiaogang Zhang

Ritratto C, 2001
Olio su tela
50 × 40 cm