

ZERO (Weak Fist) è il progetto ideato e proposto dal Polo Museale dell'Emilia-Romagna per il bando Italian Council 2017.

Questa operazione ha due importanti piani di lettura.

Da una parte è esemplificativa e simbolica di come il sistema culturale italiano della Pubblica Amministrazione sia in grado di elaborare e gestire direttamente progetti culturali complessi e di alta qualità artistica.

E' un esempio virtuoso di collaborazione istituzionale: Polo Museale, Soprintendenza di Ravenna, Comune di Rimini, Accademia di Belle Arti di Bologna e Istituto Italiano di Cultura di Berlino hanno partecipato e lavorato insieme per raggiungere questo importante traguardo.

Dall'altra, la scelta del progetto di realizzare un'opera d'arte pubblica amplifica la portata istituzionale del bando e mette ancora di più in evidenza il ruolo primario dello Stato come committente, completando così il cerchio dell'azione culturale già consolidato con le prassi della tutela e della valorizzazione.

La collocazione dell'opera accanto all'Arco di Augusto dimostra la possibilità che tutela, valorizzazione e contemporaneità possano coesistere, ricreando nuovi dialoghi inclusivi e linguaggi di mediazione con gli utenti dell'oggi.

ZERO (Weak Fist) ricerca le origini, acquisisce nuovi significati e espande la portata del messaggio per la formazione di un patrimonio culturale comune.

L'opera è stata finanziata dalla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del MIBAC ed è patrimonio dello Stato. Dopo questa breve permanenza a Rimini, sarà ospitata a Berlino e Bologna e, successivamente, collocata definitivamente presso uno dei musei pubblici della Regione.

Denise Tamborrino

Funzionario responsabile per il Polo Museale

per il progetto Italian Council

Realizzato grazie al sostegno di



Promosso da



Partner



Comune di Rimini

