

<b>Titolo</b>	<b>A CACCIA DI... AMICI; ANCORA INSIEME!</b>
<b>Distretto</b>	Rimini
<b>Riferimento scheda regionale prevalente</b>	14 Promozione delle pari opportunità e valorizzazione delle differenze di genere, intergenerazionali, interculturali e delle abilità
<b>Riferimento scheda regionale</b>	16 Sostegno alla genitorialità
<b>Riferimento Programma finalizzato</b>	0 - Nessun Programma finalizzato
<b>Soggetto capofila</b>	Altro
<b>Specifica del soggetto capofila</b>	Ente Nazionale per la protezione e l'assistenza dei Sordi – Onlus (ENS), Sezione Provinciale di Rimini
<b>Ambito territoriale</b>	Provinciale
<b>È in continuità con la programmazione precedente?</b>	Sì
<b>Inserito nel percorso Community Lab</b>	No
<b>Intervento Annullato</b>	No
<b>Ordine</b>	27
<b>Stato</b>	Completato

### Aree

<b>A Domiciliarità e prossimità</b>	No
<b>B Prevenzione disuguaglianze e promozione salute</b>	Sì
<b>C Promozione autonomia</b>	No
<b>D Partecipazione e responsabilizzazione</b>	No
<b>E Qualificazione servizi</b>	No

### Razionale/Motivazione

Da una ricerca sostenuta dal CNR di Roma, risulta che il 95% dei bambini sordi nasce in famiglie i cui genitori sono udenti; il cui contesto sociale, scolastico e territoriale risulta frequentato anch'esso da udenti, e questo comporta nel bambino sordo una minore conoscenza del sé attuale, futuro ed immaginario. Molti bambini sordi, in mancanza di un modello sordo, credono di non poter diventare mai adulti in quanto, nel loro immaginario, tutti gli adulti sentono, nessuno è sordo e/o portatore di protesi e/o segnante. Nella provincia di Rimini si conta un cospicuo numero di alunni sordi in carico ai servizi territoriali dell'AUSL (circa 30), bambini e ragazzi ai quali manca sul territorio provinciale di Rimini un luogo di incontro pomeridiano ludico – ricreativo, realizzato e preparato da personale educativo specializzato nel campo, pronto ad accogliere nella specificità questo tipo di disabilità. Alla luce di tutto ciò, abbiamo avviato già da tre anni questo progetto con l'obiettivo principale di offrire ai bimbi sordi e non solo presenti sul territorio riminese, un luogo aggregativo che unisse sia l'aspetto educativo, che quello ludico e sociale, in condivisione con i loro pari udenti.

### Descrizione

In questi anni al nostro progetto, oltre che bimbi sordi, hanno aderito anche bimbi con patologie legate all'apprendimento e alla produzione del linguaggio parlato, ed abbiamo potuto constatare quanto la Lingua dei Segni che abbiamo offerto quale alternativa alla comunicazione verbale, abbia prodotto effetti non solo clinici di inizio produzione verbale, ma ancor più evidenti effetti socio psicologici sulla capacità di questi piccoli di mettersi in relazione con l'altro, e di sviluppare una forma di comunicazione alternativa, indispensabile per aiutare e sostenere la creazione di un'identità ed un io, sani. I risultati ottenuti l'anno precedente hanno risposto ampiamente alle nostre aspettative, di conseguenza anche quest'anno i risultati che ci aspettiamo da questo intervento sono molteplici, tra i tanti: - prevenire l'isolamento dei bambini/ragazzi sordi creando un contesto integrato con ragazzi udenti attraverso strumenti specifici; un esempio per tutti, l'uso della Lingua dei Segni Italiana (LIS), l'uso del Bilinguismo (Italiano e LIS insieme); - prevenire il rischio di emarginazione e discriminazione di cui troppo spesso sono vittime i figli di famiglie impreparate di fronte alla nascita di un bambino sordo; - creare per i partecipanti un momento creativo piacevole, dando modo ai bimbi di esprimersi e raccontarsi in modo originale. - favorire la socializzazione tra bimbi sordi ed udenti; - apprendere della Lingua dei Segni e l'italiano verbale, attraverso giochi ed attività; - incontro e confronto, come già avvenuto, tra i genitori e creazione di gruppi genitoriali di auto mutuo-aiuto.

### Destinatari

Bambini sordi della provincia di Rimini e loro amici, fratelli udenti, i bimbi con deficit di apprendimento e produzione del linguaggio verbale, dai 3 anni ai 15 anni. A Rimini si stimano 400 sordi approssimativamente, di cui circa 80, al di sotto dei 18 anni. Il numero di utenti che si prevede di coinvolgere è di circa 15 bambini. La captazione dell'utenza partirà, come per gli anni precedenti, dall'elenco dell'ENS quale ente di tutela dei sordi a partire dalla primissima infanzia fino alla senilità, il progetto verrà riproposto ai bimbi già coinvolti gli anni precedenti e ai loro fratelli ed amici con l'apertura anche ad altre realtà nel caso in cui venissimo a conoscenza di situazioni che necessitassero il nostro intervento.

## Azioni previste

---

L'intervento del progetto sarà di tipo educativo e di supporto sociale e psicologico.

Sempre in un'ottica di Partecipazione e non di "inserimento", di funzionalità e non dis-funzionalità, di rispetto e presa coscienza "dell'altro da sé" che si deve operare affinché si possa essere uguali nella diversità.

Il progetto, verrà attuato da Ottobre 2018 a Giugno 2019, durante l'orario pomeridiano e prevede:

### 1) Attività Ludico Didattiche

Un giorno alla settimana da Ottobre a Giugno nell'orario pomeridiano (dalle ore 16,00 alle ore 19,00) in cui i bimbi coinvolti (sordi, udenti ecc.), svolgeranno varie attività ludico didattiche. Le attività si terranno presso i locali dell'Ente Nazionali Sordi di Rimini, siti in Via Covignano n.238, all'interno della "Casa delle Associazioni" e saranno le seguenti:

Svolgimento dei compiti assegnati ai ragazzi frequentanti la scuola;

Svolgimento di attività ludiche, per abituare ed aiutare i bimbi ad "ascoltare" con gli occhi;

Svolgimento di attività che stimolino l'utilizzo di impianti cocleari o protesi acustiche;

Attività ludiche di condivisione e scambio, attività narrative di drammatizzazione, attività di gioco motricità, ecc...

Uscite a Tema;

Momenti di festa;

Laboratori manuali.

### 2) Attività motoria

Il progetto prevede, nell'arco dell'anno, tre diverse attività motorie e sportive per apprendere nuove esperienze. E' previsto un numero complessivo di 48 ore di lezioni con insegnanti di Scienze Motorie e/o educatori sociali e culturali, pedagogisti, con un calendario che vedrà le tre azioni susseguirsi una dopo l'altra, con una cadenza di un incontro a settimana. Il primo periodo è previsto con Arrampicata, poi infine Cammino e Narrazione. Il numero delle lezioni per ogni singola disciplina sarà concordato con l'Ente Nazionale Sordi e la Cooperativa Doppio Ascolto, in base alle esigenze dei gruppi che si andranno a formare e potrà essere modificato in corso d'opera per poter rispondere adeguatamente e in tempo reale alle esperienze vissute.

## Eventuali interventi/politiche integrate collegate

---

I risultati ottenuti l'anno precedente hanno risposto ampiamente alle nostre aspettative, di conseguenza anche quest'anno gli obiettivi che ci aspettiamo di raggiungere da questo intervento sono molteplici, tra i tanti: - prevenire l'isolamento dei bambini/ragazzi sordi creando un contesto integrato con ragazzi udenti attraverso strumenti specifici; un esempio per tutti, l'uso della Lingua dei Segni Italiana (LIS), l'uso del Bilinguismo (Italiano e LIS insieme); - prevenire il rischio di emarginazione e discriminazione di cui troppo spesso sono vittime i figli di famiglie impreparate di fronte alla nascita di un bambino sordo; - creare per i partecipanti un momento creativo piacevole, dando modo ai bimbi di esprimersi e raccontarsi in modo originale. - favorire la socializzazione tra bimbi sordi ed udenti; - apprendere della Lingua dei Segni e l'italiano verbale, attraverso giochi ed attività; - incontro e confronto, come già avvenuto, tra i genitori e creazione di gruppi genitoriali di auto mutuo-aiuto.

## Istituzioni/attori sociali coinvolti

---

Il progetto, anche quest'anno vede coinvolti più attori, in un lavoro sinergico, con l'unico obiettivo di offrire ai bimbi più occasioni possibili di aggregazione garantendo sempre l'inclusione con bimbi udenti, in un ambiente Bilingue e quindi completamente fruibile e comprensibile per tutti, in questo lavoro di squadra sono presenti i seguenti partner: Cooperativa Sociale "Doppio Ascolto", cooperativa che si occupa di fornire servizi specializzati per le problematiche educative ed assistenziali della sordità, attraverso personale specializzato in LIS e tecniche educative speciali per sordi, con Interpreti e Assistenti alla Comunicazione, e di inserimento lavorativo, EPLORA Asdc" Organizza corsi sportivi settimanali, eventi sportivi e avventure, circoli ricreativi pomeridiani, laboratori, corsi di ballo, musica e canto, feste e vacanze in un'ottica di Experiential Learning, quindi apprendimento attraverso l'esperienza.

## Referenti dell'intervento

---

Profeta Marialaura, Interprete di Lingua dei Segni Italiana ed Assistente alla Comunicazione cell. 3394299380 Mail: marialaura.profeta@alice.it

## Novità rispetto al 2018

---

Per il 2019 l'ENS ha deciso di sospendere l'attività teatrale (Azione 2) per sperimentarsi con attività di tipo sportivo inclusivo individuando quale partner per tale attività, l'Associazione ESPLORA

## Novità rispetto al 2019

---

Nell'annualità 2020/2021 prosegue la collaborazione con ESPLORA, ma vengono proposte attività diverse da quelle dell'anno precedente: TUTTO RUOTE: BICI, TANDEM, MONOPATTINO E TANTO ALTRO

Valorizzare la bici in tutte le sue possibilità: come mezzo ecologico, socializzante, sportivo e ludico.

Durante gli incontri sono proposte:

- Le fondamentali tecniche di conduzione (il controllo del mezzo, l'equilibrio in sella, il controllo della frenata, le andature con doppio senso di circolazione, le andature in fila, i sorpassi e affrontare i dislivelli)
- Rudimenti di manutenzione
- Norme di comportamento (ricreando dinamiche stradali per vivere in sicurezza la strada)
- Percorsi/giochi in bicicletta nella massima sicurezza
- Esperienze con tandem
- Percorsi con monopattini a due e tre ruote, skate, bici adattate.

## Novità rispetto al 2020

---

Nell'annualità 2021/2022 proseguire la collaborazione con ESPLORA, ma con un'attività diversa.

Il progetto prevede, nell'arco dei mesi estivi, un'attività motoria e sportiva per apprendere nuove esperienze. E' previsto un numero complessivo di 20 ore di lezioni con insegnanti di Scienze Motorie e/o educatori sociali e culturali, pedagogisti, con un calendario che andrà da Giugno a Settembre. Le giornate saranno da concordare con Esplora, con l'Ente Nazionale Sordi e la Cooperativa Doppio Ascolto, in base alle esigenze dei gruppi che si andranno a formare e potrà essere modificato in corso d'opera per poter rispondere adeguatamente e in tempo reale alle esperienze vissute.

BARCA A VELA 6 posti (10 incontri con 2 Insegnanti per 2 ore a uscita)

Il mare è insieme una ricerca d'avventura, un desiderio di esplorazione, un bisogno di pace, uno stimolo eccitante e unitamente una riscoperta di tranquillità. Esplorare il mare in BARCA A VELA sono straordinarie esperienze di vita. E' ritrovarsi in una nuova dimensione fatta di spazi e di tempi diversi ma è anche opportunità di assaporare un ritmo più lento e dolce di vita. Dal punto di vista psicologico esistono alcune peculiarità di queste straordinarie e suggestive attività. L'incontro con il mare diventa incontro con le proprie profondità. L'esperienza della conduzione di una canoa o una barca per rotte che assomigliano a quelle del quotidiano porta l'individuo a pensare di essere capace a condurre se stesso attraverso la navigazione più difficile che è la vita. In barca si deve vivere a stretto contatto con l'altro e insieme si deve collaborare: ciò stimola a riconoscere potenzialità relazionali sconosciute. La vela è uno sport dove si mette alla prova la tonicità, l'elasticità, la flessibilità del corpo, l'orientamento e l'equilibrio. Inoltre, dal punto di vista sensoriale si è continuamente stimolati da un ambiente esterno invitante puro ed essenziale. Tutto ciò genera l'opportunità impareggiabile di una attenzione e di una concentrazione sul proprio corpo e sui propri vissuti emotivi. Il mare è dunque un setting ambientale eccezionale e la possibilità di viverlo da protagonisti costituisce un efficace mezzo di riabilitazione e di formazione, oltre che di potenziamento del proprio carattere.

- ï Presentazione della barca, nomenclatura fondamentale, attrezzatura e nodi
- ï Armo dell'imbarcazione
- ï Orientamento rispetto al vento ("sentire" il vento e dargli una forma con una vela)
- ï Le andature, manovre fondamentali
- ï Regolazione delle vele
- ï Stimolare collaborazione (la barca diventa un acceleratore sociale, un moltiplicatore delle dinamiche di gruppo)
- ï Elaborare i vissuti dell'esperienza e i riflessi nel percorso educativo della persona

## Novità rispetto al 2021

---

Per la nuova annualità verranno proposti diversi laboratori per in un'ottica di sempre maggior coinvolgimento delle realtà del territorio con l'obiettivo di avvicinare più persone possibili al mondo della sordità, della Lingua dei Segni (finalmente riconosciuta dallo Stato Italiano) ed al Bilinguismo, ancora poco conosciuti.

Laboratorio di giardinaggio urbano

Il laboratorio è finalizzato ad acquisire conoscenze e competenze per allestire un piccolo angolo verde, adatto sia per un giardino che per un terrazzo. L'obiettivo è trasmettere ai ragazzi la passione per la coltivazione di piante utilizzabili sia come ornamento che in cucina, rendendoli consapevoli dell'importanza della natura per il benessere biologico della

persona e anche per quello psicologico. Il laboratorio verrà condotto da un'esperta in giardinaggio con esperienza nell'insegnamento didattico ad adulti e ragazzi, utilizzando una metodologia esperienziale, ossia conducendo insieme a loro la realizzazione di colture di piante ornamentali e aromatiche di varie tipologie. Attraverso il percorso verranno date alcune nozioni di botanica, e si esplorerà anche la costruzione di uno strumento di irrigazione, realizzato con materiale di semplice reperibilità. Al termine dell'attività i ragazzi potranno trasferire le competenze acquisite nella loro realtà quotidiana, che sia un giardino o terrazzo, in modo da realizzare nel contesto familiare un piccolo angolo verde. La condivisione della crescita delle piante, predispone un maggior coinvolgimento dei partecipanti, che potranno poi portare avanti nelle proprie realtà personali. Sono previste due edizioni: una in autunno e una in primavera con le specifiche piante del periodo. Il laboratorio fornirà anche elementi base per il rispetto della sicurezza, utilizzando guanti e scarpe chiuse durante le attività.

**Laboratorio di Cucina: Quando i genitori non ci sono cucino io!**

Il laboratorio è finalizzato ad acquisire le prime competenze di autonomia domestica che si rendono molto utili durante la fase adolescenziale, quando i ragazzi restano più spesso a casa soli. In particolare durante le medie e le superiori possono essere a casa a pranzo senza genitori, e per questo acquisire competenze di cucina può essere molto utile e salutare. Il laboratorio utilizzerà alimenti di stagione e di facile reperibilità, tenendo sempre come valore di fondo la sostenibilità ambientale di ciò che si compra e che si mangia, in modo da unire il gusto con il benessere e l'ambiente. Si acquisiranno competenze pratiche per realizzare aperitivi vegani, vegetariani e classici, valorizzando le tradizioni della cucina romagnola. Il gruppo favorirà l'appassionarsi al mondo della cucina, rendendo più consapevoli i ragazzi dell'origine degli alimenti, della loro trasformazione e del valore dell'autoproduzione. L'attività verrà condotta da un'esperta in cucina, con esperienza in didattica ad adulti e ragazzi, che fornirà anche elementi di sicurezza nell'utilizzo della strumentazione tecnica.

**Laboratorio di Cucito: Realizzo la mia sacchetta!**

Il laboratorio ha l'obiettivo di far acquisire basilari nozioni di cucito, per appassionare i ragazzi alla realizzazione di qualcosa di personale e farli riflettere sul valore di un capo di abbigliamento, al contrario della fast fashion, che stimola a comprare di continuo abiti nuovi, senza qualità, con enormi danni ambientali. Realizzare un capo o un accessorio vuol dire prendere consapevolezza che un abito può diventare un oggetto con un valore creativo umano, che può dare originalità alla persona che lo indossa perché fuori dalla produzione di massa e dall'omologazione. Il laboratorio farà acquisire competenze manuali di taglio di un modello sul tessuto, utilizzo della macchina da cucire e realizzazione di applicazioni creative. Offrirà inoltre le competenze per fare semplici riparazioni come per esempio accorciare un pantalone o un vestito, al fine di dare valore al concetto di riparazione in contrasto con la filosofia dell'usa e getta. Il percorso verrà condotto da una sarta con esperienza in didattica per ragazzi e adulti, trattando le basilari nozioni di sicurezza nell'utilizzo degli strumenti di cucito.

**Laboratorio di pittura**

Il laboratorio ha l'obiettivo di insegnare semplici tecniche pittoriche, in particolare con l'acquerello, che è un tipo di colore facilmente utilizzabile anche a casa. La finalità è infatti offrire delle conoscenze e competenze spendibili anche in altri contesti, come per esempio la propria abitazione, offrendo così un modo creativo di poter trascorrere il tempo libero. L'acquerello si presta molto bene perché è molto più facile da gestire rispetto all'olio, asciuga presto e si ripone con facilità. Si farà una ricerca delle immagini semplici che piacciono ai ragazzi, dalle quali sceglieranno quella da utilizzare per il loro progetto. In seguito realizzeranno l'immagine ricalcandola o disegnandola su un supporto specifico e le dipingeranno con diverse tecniche. Il laboratorio sarà condotto da una docente appassionata di pittura, con la possibilità di sperimentare anche altre tipologie di colori (es: acrilici, gessetti, pastelli..)

**Laboratorio di mimo e percussioni**

Il laboratorio ha la finalità di sperimentare l'utilizzo di percussioni realizzate con materiali di uso quotidiano, (contenitori, mestoli, coperchi, piccoli tamburini) in modo da realizzare un sottofondo musicale ad una rappresentazione teatrale mimata; infatti una parte dei ragazzi si occuperà delle percussioni e l'altra parte metterà in scena un breve spettacolo di mimo; il progetto prevede quindi sia l'aspetto teatrale/scenico che musicale, composto suoni percettibili anche con una limitazione uditiva. Le due parti convergeranno al termine, creando una breve rappresentazione in cui una breve storia sarà accompagnata da una colonna sonora

## **Novità rispetto al 2022**

---

Nell'annualità 2023/2024 l'associazione ha deciso di proseguire la collaborazione con la Cooperativa Doppio Ascolto, fondamentale per la presenza di personale formato in ambito di sordità e Lingua dei Segni, ha intenzione di continuare la collaborazione anche con l'Associazione Arti in Cantiere, con attività laboratoriali di cucito, ma vogliamo attivare anche una nuova collaborazione con l'Associazione Ippogrifo per far vivere ai nostri ragazzi esperienze all'aria aperta e a contatto con gli animali.

POMERIGGI OUTDOOR:

Inserimento nei gruppi pomeridiani in natura realizzati da Ippogrifo APS, con un percorso dedicato. Le attività outdoor sono centrate sulla creazione della relazione tra il gruppo e l'ambiente, gli animali, la natura. In particolare, attività di avvicinamento a cavalli, asini e cani e apprendimento delle routine di accudimento e cura degli animali e dei loro bisogni (cibo, acqua, pulizia), cura e manutenzione degli ambienti di vita degli animali (box e paddock); giochi cooperativi e collaborativi; apprendimento di rudimenti di orticoltura, utilizzo attrezzi e manutenzione; apprendimento di tecniche di sopravvivenza; momenti di condivisione e riflessione intorno al fuoco.

La partecipazione in gruppo, la condivisione di attività e di momenti che sono centrati sulla connessione con l'ambiente naturale e animale, rappresentano preziose occasioni di relazione in cui l'esperienzialità e la comunicazione emozionale e non verbale sono centrali. SI tratta, in questo senso, di una grande opportunità di inclusione e di apertura reciproca tra i diversi gruppi che si incontrano.

#### LABORATORIO DI CUCITO: REALIZZO LA MIA SACCHETTA

Il laboratorio ha l'obiettivo di far acquisire basilari nozioni di cucito, per appassionare i ragazzi alla realizzazione di qualcosa di personale e farli riflettere sul valore di un capo di abbigliamento, al contrario della fast fashion, che stimola a comprare di continuo abiti nuovi, senza qualità, con enormi danni ambientali. Realizzare un capo o un accessorio vuol dire prendere consapevolezza che un abito può diventare un oggetto con un valore creativo umano, che può dare originalità alla persona che lo indossa perché fuori dalla produzione di massa e dall'omologazione. Il laboratorio farà acquisire competenze manuali di taglio di un modello sul tessuto, utilizzo della macchina da cucire e realizzazione di applicazioni creative. Offrirà inoltre le competenze per fare semplici riparazioni come per esempio accorciare un pantalone o un vestito, al fine di dare valore al concetto di riparazione in contrasto con la filosofia dell'usa e getta. Il percorso verrà condotto da una sarta con esperienza in didattica per ragazzi e adulti, trattando le basilari nozioni di sicurezza nell'utilizzo degli strumenti di cucito.

#### LABORATORIO DI LIS

Percorso partecipato di apprendimento di tecniche di comunicazione per sordi. Il gruppo sarà composto da ragazzi sordi e dai ragazzi partecipanti al progetto OUTDOOR che impareranno i rudimenti della LIS e di altre modalità non verbali di comunicazione, lavorando sul linguaggio corporeo ed emotivo. I ragazzi sordi divengono così i tutor in questo percorso mentre i partecipanti, a fine laboratorio, diventeranno motore di sensibilizzazione verso i loro coetanei, potranno portare e diffondere, all'interno delle loro classi scolastiche e nei gruppi aggregativi, le tecniche apprese creando un virtuoso circolo di inclusione.

## Novità rispetto al 2023

---

Nell'annualità 2024-2025 cambia il tipo di attività fisico-motoria e il soggetto con cui la si svolge.

Si terrà il corso di danza "corpi in movimento" che avrà come scopo:

- favorire lo sviluppo fisico motorio dei ragazzi;
- promuovere l'integrazione sociale e l'empowerment
- aumentare l'autostima e la consapevolezza del proprio corpo
- favorire relazioni positive e interazioni tra i partecipanti
- creare uno spettacolo di danza finale che celebri la diversità e l'individualità di ciascun ragazzo e sensibilizzi il pubblico sull'importanza dell'inclusione e della diversità.

## Preventivo di Spesa

---

**Totale Preventivo 2024** 6.330,00 €

## Risorse dei Comuni

---

### Altre Risorse

---

<b>Fondo sociale locale - Risorse statali (Anno 2024)</b>	4.000,00 €
<b>Altri soggetti privati (Anno 2024)</b>	2.330,00 €
<b>Specifica altri soggetti privati (Anno 2024)</b>	cooperativa sociale Doppio Ascolto

