

domenica 18 agosto **20 anni dopo**  
**Harry Potter e il prigioniero di Azkaban** (*Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*)  
di Alfonso Cuarón (Gran Bretagna / Usa 2004, 141')  
introduce **Simona Meriggi**

martedì 20 agosto **Back to the screen**  
**Lupin III – Il castello di Cagliostro** (*Rupan Sansei: Kariosutoro no shiro*)  
di Hayao Miyazaki (Giappone 1979, 100')  
introduce **Sabrina Zanetti**

mercoledì 21 agosto **Meeting per l'amicizia fra i popoli**  
**Tatami - Una donna in lotta per la libertà** (*Tatami*)  
di Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi (Georgia / Usa 2023, 105')  
introduce **Otello Cenci**

giovedì 22 agosto **Mastroianni 100**  
**8½**  
di Federico Fellini (Italia / Francia 1963, 138')  
Copia proveniente dal CSC – Cineteca Nazionale  
introduce **Davide Bagnaresi**  
ingresso libero

venerdì 23 agosto **Meeting per l'amicizia fra i popoli**  
**The Old Oak**  
di Ken Loach (Gran Bretagna / Francia / Belgio 2023, 113')

sabato 24 agosto **Meeting per l'amicizia fra i popoli**  
**I bambini di Gaza - Sulle onde della libertà**  
di Loris Lai (Italia / Belgio 2024, 90')

sabato 31 agosto **Piazza Malatesta**  
**Winx Club 20th Celebration Party**  
ingresso libero, dalle ore 17.00



#### Cinema

inizio proiezioni ore 21.15 - apertura cassa ore 20.30  
biglietto: ridotto 5 euro per tutti

In caso di maltempo, le proiezioni saranno annullate, tranne le serate di **Cartoon Club** che saranno ospitate all'adiacente Teatro degli Atti e che potranno subire variazioni per info 329 9446545  
I biglietti non saranno rimborsati

Per i concerti di **Percuotere la mente**  
info e prenotazioni: 0541 793811 / [www.teatrogalli.it](http://www.teatrogalli.it)

Per il concerto di **Crossroads**  
info e prenotazioni: 0544 405666 / [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it)

Le proiezioni di **8½** e di **Un maledetto imbroglio**  
sono in collaborazione con **RTI Gruppo MFE/Mediaset**

**Back to the screen** è una selezione di classici restaurati o rimasterizzati, distribuiti in sala nella stagione 2023/2024

Rassegna cinematografica:  
Cineteca del Comune di Rimini  
tel. 0541 704494 / 793824 (sera)  
[cineteca@comune.rimini.it](mailto:cineteca@comune.rimini.it)  
[www.facebook.com/cineteca.rimini](http://www.facebook.com/cineteca.rimini)



# A GO STI NIANI CINEMA SOTTO LE STELLE

# 20 24

3 luglio / 24 agosto ore 21.15  
Corte degli Agostiniani  
Via Cairoli 42 - Rimini

mercoledì 3 luglio **Notte Rosa / Weekend Dance**  
ore 21.00 *talk* con  
**Fabio Abagnato, Claudio Cecchetto, Francesco Figliola, Damiano Monaco** e **Stefano Word Serio**  
ore 21.30 *anteprima* di  
**Booliron: Hip-Hop in Riviera**  
di Francesco Figliola (Italia 2024, 75')  
a seguire *live* con  
**DJ Master Freez, Word, McCallaman, ExtraPolo**  
ingresso libero



martedì 9 luglio **Percuotere la mente**  
**Hania Rani**

giovedì 11 luglio **Germi 50**  
**Un maledetto imbroglio**  
di Pietro Germi (Italia 1959, 120')  
introduce **Marco Bertozzi**  
ingresso libero

sabato 13 luglio **Crossroads**  
**Matteo Mancuso**

lunedì 15 luglio **Back to the screen**  
**Parla con lei** (*Hable con ella*)  
di Pedro Almodóvar (Spagna 2002, 112')  
introduce **Andrea Guerra**

mercoledì 17 luglio **Back to the screen**  
**Scarface**  
di Brian De Palma (Usa 1983, 161')  
introduce **Simonetta Salvetti**

giovedì 18 luglio **Cartoon Club**  
**Il ragazzo e l'airone** (*Kimi-tachi wa dō ikiru ka*)  
di Hayao Miyazaki (Giappone 2023, 123')

venerdì 19 luglio **Cartoon Club**  
**Mary e lo spirito di mezzanotte**  
di Enzo D'Alò (Italia 2022, 90')

sabato 20 luglio **Cartoon Club**  
**Gran Gala di Cartoon Club**  
una serata con **Vince Tempera** tra musica e ricordi  
ingresso libero

domenica 21 luglio **Cartoon Club**  
**Inside Out 2**  
di Kelsey Mann (Usa 2024, 100')

lunedì 22 luglio **Back to the screen**  
**Il giardino delle vergini suicide** (*The Virgin Suicides*)  
di Sofia Coppola (Usa 1999, 97', v.o.s.)  
introduce **Sergio Canneto**

martedì 23 luglio **Percuotere la mente**  
**Eklectric Duo**

mercoledì 24 luglio **Back to the screen**  
**L'odio** (*La Haine*)  
di Mathieu Kassovitz (Francia 1995, 95', VM 14)  
introduce **Isabella Bordoni**

giovedì 25 luglio **Back to the screen**  
**Buena Vista Social Club**  
di Wim Wenders (Cuba 1998, 97', v.o.s.)  
introduce **Aldo Zangheri**

domenica 28 luglio **Back to the screen**  
**Il grande Lebowski** (*The Big Lebowski*)  
di Ethan Coen, Joel Coen (Usa 1998, 117')  
introduce **Gian Luca Farinelli**

lunedì 29 luglio **Back to the screen**  
**La signora della porta accanto** (*La femme d'à côté*)  
di François Truffaut (Francia 1981, 106', v.o.s.)  
introduce **Alessandra Fontemaggi**

martedì 30 luglio **Back to the screen**  
**Il cielo sopra Berlino** (*Der Himmel über Berlin*)  
di Wim Wenders (Germania Ovest 1987, 130')  
introduce **Tamara Balducci**

venerdì 2 agosto **Back to the screen**  
**Suspiria**  
di Dario Argento (Italia 1977, 99')  
introduce **Davide Montecchi**

martedì 6 agosto **Back to the screen**  
**Quarto potere** (*Citizen Kane*)  
di Orson Welles (Usa 1941, 119', v.o.s.)  
introduce **Alice Bigli**

venerdì 9 agosto **Titanus 120**  
**La prima notte di quiete**  
di Valerio Zurlini (Italia / Francia 1972, 132')  
introduce **Alessandro Giovanardi**

lunedì 12 agosto **Titanus 120**  
**Il Gattopardo**  
di Luchino Visconti (Italia 1963, 187')  
introduce **Gabriello Milantoni**

sabato 17 agosto **Back to the screen**  
**Donnie Darko**  
di Richard Kelly (Usa 2001, 113')  
introduce **Roy Menarini**